

PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA Z JĘZYKA ANGIELSKIEGO W GIMNAZJUM NR 1

I. ZASADY OGÓLNE

1. Niniejszy dokument stanowi załącznik do Statutu Szkoły.
2. Nauczanie języka obcego w Gimnazjum nr 1 odbywa się zgodnie z poziomem zaawansowania uczniów:
 - a) Poziom III.0 - uczniowie rozpoczynający naukę języka w gimnazjum
 - b) Poziom III.1 - uczniowie kontynuujący naukę języka w gimnazjum
3. Nauczyciel dostosuje wymagania, formy pracy i sprawdzania wiedzy dla potrzeb uczniów z opiniami lub orzeczeniami.
4. Na początku każdego roku szkolnego uczniowie zostaną poinformowani o zakresie wymagań z języka obcego na określoną ocenę oraz o sposobie oceniania z przedmiotu.
5. W pierwszym miesiącu nowego roku szkolnego przeprowadzona zostanie **dla klas pierwszych**, kontynuujących naukę języka obcego po szkole podstawowej, **diagnoza wstępna** w formie testu.
6. Zakres dłuższych **prac pisemnych (prac klasowych)** oraz ich dokładny termin zostanie podany przez nauczyciela przedmiotu **z tygodniowym wyprzedzeniem**. **Sprawdziany** będą zapowiadane **z dwudniowym wyprzedzeniem**.
7. **Kartkówki i odpowiedzi uczniów** obejmujące bieżący materiał (trzy ostatnio omówione przez nauczyciela lekcje, słownictwo lub zagadnienie gramatyczne) mogą być przeprowadzone **na bieżąco bez wcześniejszej zapowiedzi**.
8. Nauczyciel określa **zakres oraz termin wykonania prac domowych** lub innych form aktywności na bieżąco.

II. ZASADY OCENIANIA

1. Ocenianie odbywa się według skali 1-6.

6- celujący 5-bardzo dobry 4-dobry 3-dostateczny 2-dopuszczający 1-niedostateczny
2. Na języku obcym ocenie podlegać będą różne umiejętności: znajomość słownictwa, poprawne stosowanie konstrukcji gramatycznych, mówienie, czytanie, tworzenie wypowiedzi pisemnej, słuchanie.
 - 2.1. Wszystkie **prace pisemne** (prace klasowe, sprawdziany) **sprawdzające bieżącą wiedzę** uczniów przeprowadzone **w formie testów** rozliczane będą według punktów, a punkty przeliczane zostaną na oceny zgodnie z poniższą skalą procentową:

0 - 29% - niedostateczny
30 - 49% - dopuszczający
50 - 69% - dostateczny

70 – 84% - dobry
85 – 97% bardzo dobry
98 - 100% - celujący

2.2. **Zadania** zamieszczone w testach **sprawdzające tworzenie wypowiedzi pisemnej na poziomie rozszerzonym** będą sprawdzane w następujący sposób:

- Krótsza forma użytkowa: zaproszenie, ogłoszenie, krótka informacja itd. Będzie oceniona na 5 pkt (w poleceniu podane będą 4 podpunkty obowiązkowe do zrealizowania).

Przy ocenie tego typu tekstów bierze się pod uwagę komunikatywność, w mniejszym stopniu ocenia się poprawność. Przyznajemy po **1 punkcie** za każdą **informację zgodną z poleceniem**, jeżeli **informacji brak lub błędy** uniemożliwiają jej zrozumienie przyznajemy **0 punktów**. Jeżeli tekst jest poprawny pod względem językowym, tzn. nie zawiera błędów lub **zawiera błędy**, stanowiące **nie więcej niż 25%** liczby wszystkich wyrazów w tekście, przyznaje się **1 punkt za poprawność językową** (liczymy błędy, zaznaczamy na marginesie i porównujemy z liczbą wyrazów). Nie przyznajemy punktów za poprawność, jeżeli tekst zawiera tylko 1 lub 2 informacje!

Treść				Poprawność językowa	Razem
Inf. 1	Inf.2	Inf.3	Inf.4		
0-1	0-1	0-1	0-1	0-1	

- Dłuższa forma użytkowa: list prywatny, e-mail, opis miejsca, osoby, wydarzenia itd. Będą ocenione na 10 pkt (w poleceniu będą podane podpunkty obowiązkowe do realizacji, uczeń musi je rozwinąć a nie tylko przetłumaczyć).

Przy ocenie bierzemy pod uwagę następujące elementy:

- Przekazanie informacji (treść) :
 - 4 pkt - uczeń odniósł się do 3 elementów i wszystkie 3 obszernie rozwinął
 - 3 pkt – uczeń odniósł się do 3 elementów i rozwinął obszernie 2 z nich
 - 2 pkt - uczeń odniósł się do 3 elementów ale tylko 1 z nich obszernie rozwinął lub uczeń odniósł się do 2 elementów i rozwinął 2 z nich
 - 1 pkt – uczeń odniósł się do 3 elementów ale żadnego z nich nie rozwinął; odniósł się do 2 elementów ale rozwinął 1 lub 0; odniósł się do 1 elementu i go rozwinął
 - 0 pkt – uczeń nie odniósł się do żadnego elementu lub odniósł się do 1 ale go nie rozwinął
- Spójność i logika wypowiedzi, objętość pracy:
 - 2 pkt – tekst jest w całości lub w znacznej większości spójny i logiczny,
 - 1 pkt – tekst zawiera usterki w spójności/logice
 - 0 pkt – praca jest w znacznej mierze niespójna, chaotyczna, nielogiczna.
- Zakres środków językowych:
 - 2 pkt – zadowalający zakres środków językowych; oprócz słownictwa o wysokim stopniu

pospolitości w wypowiedzi występuje kilka precyzyjnych sformułowań

- 1 pkt – ograniczony zakres środków językowych; użyte są głównie środki językowe o wysokim stopniu pospolitości
- 0 pkt – bardzo ograniczony zakres środków językowych w znacznym stopniu uniemożliwiający realizację polecenia
- Poprawność językowa (błędy gramatyczne, leksykalne, ortograficzne):
 - 2 pkt – brak błędów lub nieliczne błędy niezakłócające komunikacji/sporadycznie zakłócające komunikację
 - 1 pkt – liczne błędy niezakłócające komunikacji lub czasami zakłócające komunikację
 - 0 pkt – bardzo liczne błędy w znacznym stopniu zakłócające komunikację

Dodatkowo:

- Wypowiedź nie podlega ocenie, jeżeli jest nieczytelna, całkowicie niezgodna z poleceniem, niekomunikatywna dla odbiorcy lub odtworzona z podręcznika lub innego źródła,
- Jeżeli w kryterium treści uczeń otrzymał 0 pkt, to w pozostałych kryteriach otrzymuje również 0 pkt,
- Jeżeli w kryterium treści uczeń otrzymał 1 pkt, to w pozostałych kryteriach może najwyżej otrzymać po 1 pkt,
- Jeżeli wypowiedź zawiera 40 słów lub mniej, jest oceniana wyłącznie w kryterium treści.
- W wypowiedziach uczniów ze stwierdzoną dysleksją nie bierze się pod uwagę błędów ortograficznych w ocenie poprawności środków językowych.

2.3. Podczas odpowiedzi ustnej uczeń będzie oceniany za pomocą następujących technik:

- udzielanie i uzyskiwanie informacji
- relacjonowanie
- negocjowanie z partnerem
- tworzenie i odgrywanie dialogów
- odpowiedzi na pytania
- opisywanie ilustracji, udział w dyskusji, wyrażanie opinii, argumentowanie
- prezentacja tematu
- prezentacja wyników ankiety na forum klasy
- głośne czytanie dłuższego tekstu

Kryteria oceny sprawności mówienia:

Ocena wypowiedzi pod względem:	celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
słownictwa	- uczeń spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np.: wyjątkowe bogactwo leksyki,	- wypowiedź zawiera bogate słownictwo i frazeologię na danym poziomie, pozwalające na pełny przekaz treści	- dobry poziom znajomości słownictwa i struktur językowych - wypowiedź zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania wymaganych informacji	- podstawowy poziom znajomości słownictwa i struktur językowych - wypowiedź zawiera pewne wymagane wyrażenia pozwalające na przekazanie najważniejszych informacji	- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo pozwalające na przekazanie tylko nielicznych informacji	- bardzo ograniczona znajomość słownictwa i nieporadne użycie struktur językowych - wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych treści
poprawności gramatycznej	spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur	- wypowiedź zawiera bardzo sporadyczne błędy niezakłócające w żaden sposób komunikacji	- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie	- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur	- wypowiedź zawiera błędy gramatyczne wskazujące na nieznaną niektórych struktur	- wypowiedź zawiera liczne rażące błędy gramatyczne różnego typu
komunikacji	struktur gramatycznych, szeroka wiedza krajoznawcza).	- niczym niezakłócona komunikacja w pełnym zakresie	- zachodzi komunikacja pomimo drobnych usterek	- pomimo trudności w formułowaniu lub rozumieniu pytań i odpowiedzi dochodzi do komunikacji w podstawowym zakresie	- dochodzi do komunikacji w wąskim zakresie	- nie zachodzi komunikacja: pytania nie są zrozumiałe, odpowiedzi są nie na temat
płynności		- wypowiedź jest płynna	- wypowiedź jest płynna przy pewnej pomocy nauczyciela	- wypowiedź jest płynna w zasadniczej części, poszerzenie jej wymaga pomocy nauczyciela	- wypowiedź jest płynna we fragmentach, jedynie dzięki pomocy nauczyciela	- brak płynności wypowiedzi pomimo pomocy nauczyciela
treści		- bardzo bogata treść, wielostronne ujęcie tematu - wypowiedź zawiera wszystkie wymagane informacje, jest pełna, interesująca	- bogata treść - wypowiedź interesująca, zgodna z tematem, zawiera większość wymaganych informacji	- treść dość bogata - wypowiedź zgodna z tematem, zawiera zasadniczą część wymaganych informacji	- uboga treść - wypowiedź zawiera tylko niektóre wymagane informacje, częściowo odbiega od tematu	-bardzo uboga treść - wypowiedź nie zawiera wystarczającej liczby wymaganych informacji lub jest całkowicie nie na temat
fonetycznym		- wypowiedź całkowicie poprawna, bez błędów w wymowie i intonacji	- wypowiedź zasadniczo poprawna fonetycznie i intonacyjnie, zawierająca nieliczne usterki	- wypowiedź zrozumiała pomimo błędów w wymowie niektórych wyrazów i w intonacji	- liczne błędy w wymowie i intonacji - wypowiedź zrozumiała w ograniczonym zakresie	- wymowa i intonacja uniemożliwiająca zrozumienie

2.4. **Prace pisemne domowe** wymagające od uczniów napisania **dłuższej formy użytkowej**: e-mail, zaproszenie, opis, list będą sprawdzane według następujących kryteriów.

Kryteria oceny sprawności pisania:

Ocena wypowiedzi pod względem:	celujący	bardzo dobry	dobry	dostateczny	dopuszczający	niedostateczny
formy i treści	- uczeń spełnia wszystkie kryteria na ocenę bardzo dobry, a poza tym wyróżnia się w jednym lub kilku zakresach (np.: wyjątkowe bogactwo leksyki, spontaniczna i naturalna wypowiedź, ciekawe ujęcie tematu, inwencja stylistyczna, znajomość struktur gramatycznych, szeroka wiedza krajoznawcza).	- wypowiedź odpowiada w pełni wymaganej formie <ul style="list-style-type: none"> całość wypowiedzi zgodna z tematem oryginalne, wielostronne ujęcie tematu różnorodność myśli i argumentów wypowiedź jest logiczna, harmonijna i spójna objętość pracy w granicach określonych w poleceniu (z możliwością ich przekroczenia o 10 %) 	- wypowiedź zasadniczo spójna, logiczna i planowa <ul style="list-style-type: none"> całość wypowiedzi zgodna z tematem poprawne ujęcie tematu, wyraźnie widoczna myśl przewodnia wypowiedź w zasadzie spełnia warunki wymagane dla danej formy, dopuszczalne są niewielkie uchybienia, np. w zakresie długości tekstu do 20 % 	- wypowiedź spójna w zakresie wyodrębnienia wstępu, zakończenia, połączenia niektórych części tekstu <ul style="list-style-type: none"> wypowiedź spełnia część istotnych warunków wymaganych dla danej formy zawiera zasadniczą część wymaganych informacji objętość pracy przekracza podane granice do 30 % 	- wypowiedź w dużym stopniu niespójna, niekonsekwentna, nielogiczna, brak widocznego zamysłu <ul style="list-style-type: none"> wypowiedź częściowo zgodna z tematem ogólnikowe, jednostronne ujęcie tematu widoczne braki w argumentacji objętość pracy przekracza podane granice do 40 % 	- wypowiedź niespójna, chaotyczna, pozbawiona logiki <ul style="list-style-type: none"> znaczne odstępstwa od tematu lub praca nie na temat brak myśli przewodniej lub nawiązania do tematu brak zgodności z założoną formą w większości pracy wypowiedź nie odpowiada wymaganej formie również w zakresie długości tekstu, objętość pracy przekracza podane granice powyżej 50%
bogactwa językowego		- wypowiedź zawiera bogate, precyzyjnie dobrane słownictwo pozwalające na pełny przekaz treści <ul style="list-style-type: none"> liczne idiomy brak powtórzeń różne sposoby łączenia zdań duże urozmaicenie użytych struktur gramatycznych 	- wypowiedź zawiera wyrażenia odpowiednie dla przekazania wymaganych informacji <ul style="list-style-type: none"> znaczne zróżnicowanie użytych struktur gramatycznych nieliczne powtórzenia słownictwa i konstrukcji składniowych sporadyczne posługiwanie się idiomami 	- liczne powtórzenia leksykalne <ul style="list-style-type: none"> mało urozmaicone słownictwo i frazeologia słownictwo o i struktury gramatyczne pozwalające na przekazanie najważniejszych informacji niewielkie zróżnicowanie użytych konstrukcji gramatycznych 	- wypowiedź zawiera ubogie słownictwo pozwalające na przekazanie tylko nielicznych informacji <ul style="list-style-type: none"> struktury gramatyczne zróżnicowane w bardzo niewielkim stopniu, liczne powtórzenia leksyki i składni 	- wypowiedź nie zawiera wyrażen niezbędnych do przekazania wymaganych treści <ul style="list-style-type: none"> bardzo ubogie słownictwo utrudnia przekazanie myśli przewodniej bardzo liczne powtórzenia leksyki i składni bardzo wąski zakres stosowanych struktur gramatycznych
poprawności językowej		- bardzo sporadyczne błędy gramatyczne i leksykalne nie zakłócają komunikacji <ul style="list-style-type: none"> nieliczne błędy w pisowni nie zmieniają znaczenia wyrazu poprawna interpunkcja słownictwo, struktury gramatyczne i styl całkowicie dostosowane do 	- wypowiedź zawiera nieliczne usterki gramatyczne, które mają charakter pomyłek i nie występują systematycznie <ul style="list-style-type: none"> nieliczne błędy leksykalne w nieznacznym stopniu zakłócają zrozumienie 	- wypowiedź zawiera dość liczne błędy gramatyczne, ortograficzne i interpunkcyjne mające charakter przeoczeń, świadczące o niepełnym opanowaniu struktur <ul style="list-style-type: none"> niewłaściwy dobór słów, usterki gramatyczne 	- wypowiedź zawiera wiele błędów gramatycznych, ortograficznych i interpunkcyjnych <ul style="list-style-type: none"> liczne błędy leksykalne utrudniają zrozumienie znaczne uchybienia w doborze właściwego słownictwa, struktur 	- wypowiedź zawiera bardzo liczne, rażące błędy gramatyczne i leksykalne, w znacznym stopniu utrudniające zrozumienie <ul style="list-style-type: none"> bardzo liczne błędy ortograficzne i interpunkcyjne brak

		wymogów tematu i formy wypowiedzi	<ul style="list-style-type: none"> • błędy ortograficzne nie zmieniają znaczenia wyrazu • interpunkcja w zasadzie poprawna • niewielkie uchybienia w doborze słownictwa, struktur gramatycznych i stylu wobec wymogów tematu i formy wypowiedzi 	i uchybienia stylu częściowo utrudniają zrozumienie	gramatycznych i stylu wskazują na niezajomość wymogów tematu i formy	umiejętności budowania prostych zdań <ul style="list-style-type: none"> • nieodpowiedni dobór słownictwa, struktur gramatycznych i stylu, nie mający związku z wymogami tematu i formy wypowiedzi
--	--	-----------------------------------	--	---	--	--

UWAGA! W ocenie uwzględnia się stwierdzoną i udokumentowaną dysgrafię i dysortografię ucznia.

Ostateczna ocena za sprawność mówienia i pisania jest wypadkową powyższych kryteriów, ale nauczyciel może niektórym kryteriom przypisać mniejszą lub większą wagę, zmieniając w ten sposób ich proporcjonalny wkład w ocenę.

2.5. Ocenie będą podlegały również pozostałe sprawności: **czytanie i rozumienie ze słuchu.**

- **Sprawność czytania ze zrozumieniem** polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych będzie sprawdzana za pomocą następujących technik:

- zadania wielokrotnego wyboru (spośród kilku odpowiedzi wybierasz właściwą)
- zadania prawda / fałsz
- odpowiedzi na pytania do tekstu
- porządkowanie wydarzeń w kolejności, w jakiej powinny wystąpić w tekście
- przyporządkowanie tytułów poszczególnym częściom tekstu
- uzupełnianie tabeli na podstawie przeczytanego tekstu
- przyporządkowanie brakujących zdań w tekście
- podkreślanie w tekście pożądanych informacji
- przyporządkowanie / dopasowanie tekstów do ilustracji
- podawanie numerów wersów tekstu, w których znajdują się pożądane informacje

- **Sprawność rozumienia ze słuchu** polegająca na zrozumieniu głównej myśli tekstu oraz zawartych w nim informacji szczegółowych będzie sprawdzana za pomocą następujących technik:

- zadania prawda / fałsz
- zadania na uzupełniania luk w zapisie na podstawie wysłuchanych informacji
- odpowiedzi na pytania do wysłuchanego tekstu

- porządkowanie liczb w kolejności, w jakiej występują w tekście
- przyporządkowanie wypowiedzi do obrazków / poszczególnych osób występujących w tekście
- znajdowanie i poprawianie błędnych informacji w tekście czytany na podstawie tekstu słuchanego
- rysowanie na podstawie wysłuchanych informacji

3. Nieprzygotowanie do zajęć, brak zadania domowego, podręcznika lub zeszytu uczeń jest zobowiązany zgłosić nauczycielowi na początku lekcji. Uczeń ma prawo **dwa razy w ciągu semestru** zgłosić **nieprzygotowanie do zajęć**. Zgłoszenie zostaje odnotowane z datą w dzienniku, nie ma to wpływu na ocenę końcową. Prawo do nieprzygotowania nie obowiązuje w przypadku **zapowiedzianych prac klasowych, sprawdzianów, prac domowych, odpowiedzi ustnych** itp.

4. W przypadku tygodniowej lub dłuższej usprawiedliwionej nieobecności ucznia jest zobowiązany do nadrobienia zaległości w ciągu 14 dni od dnia powrotu do szkoły.

5. Uczniowi przysługuje prawo do poprawy pracy pisemnej i odpowiedzi ustnej. Poprawa powinna odbyć się w ciągu 14 dni od dnia otrzymania oceny.

6. Nauczyciel przewiduje po każdym kolejno przerobionym rozdziale dłuższy sprawdzian (pracę klasową). W każdym semestrze przewiduje się przynajmniej 2 tego typu prace.

7. Sprawdziany pisemne, odpowiedzi ustne oraz zadania domowe są obowiązkowe. W każdym semestrze przewiduje się przynajmniej 3 sprawdziany i co najmniej jedną odpowiedź ustną. Ilość kartkówek i prac domowych nie jest określona i wynika z bieżącej pracy uczniów.

8. Uczeń może otrzymać **minus** za: nieprzygotowanie do zajęć, brak pracy domowej, brak podręcznika i zeszytu oraz brak pracy na lekcji (całkowita bierność, nie wykonywanie poleceń nauczyciela związanych z realizacją tematu lekcji). **5 minusów daje ocenę niedostateczną**.

9. Z powodów losowych uczeń może być zwolniony z pisania sprawdzianu, pracy klasowej lub z odpowiedzi. Termin zaliczenia ucznia ustala z nauczycielem.

10. Za znaczne wykazywaną **aktywności na lekcji** uczeń może otrzymać **plusy**. **5 plusów daje ocenę bardzo dobrą** z aktywności lub odpowiedzi. Nauczyciel decyduje gdzie dana ocena będzie wpisana.

11. **Sukcesy osiągnięte w konkursach przedmiotowych** oraz projektach językowych wpływają na podwyższenie oceny z przedmiotu. Uzyskany wynik w konkursie a nie sam udział ma wpływ na ocenę!